

# Salzburg Museum



*D02.*

Filmaufnahmen für das Salzburg-Museum.

Die Hellebardiere der Bürgergarde der Stadt Salzburg  
Garde-Corporal Dr. Michael Schrattenecker (rechts) und  
Garde-Gefreyter Albert Schempp (links) bewachen den  
Durchgang zur Kaigasse.

*Foto: Mag. Peter Husty*

# Salzburg Museum



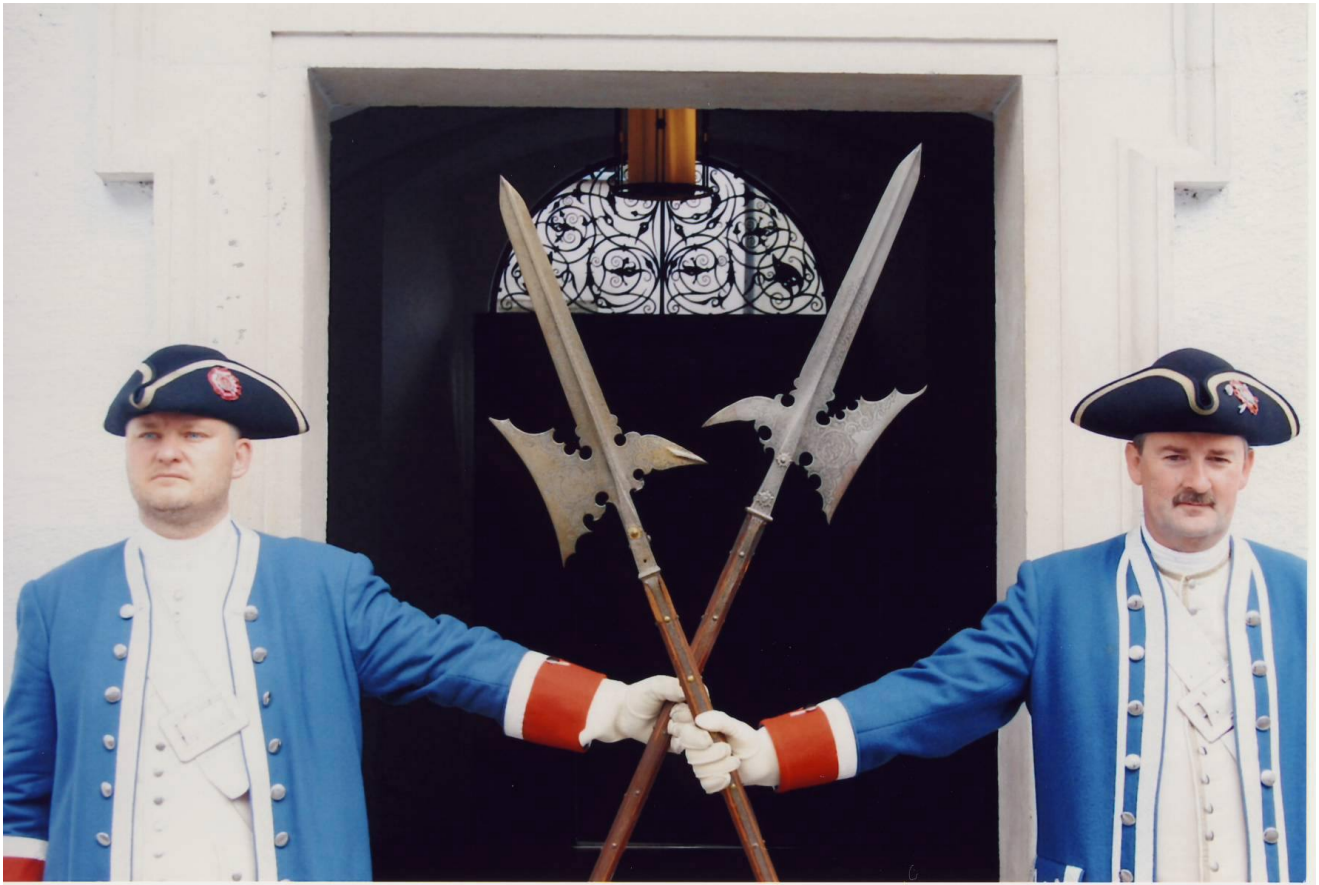
*D06.*

Filmaufnahmen für das Salzburg-Museum.

Die Hellebardiere der Bürgergarde der Stadt Salzburg  
Garde-Corporal Dr. Michael Schrattenecker (rechts) und  
Garde-Gefreyter Albert Schempp (links) sperren den  
Durchgang zur Kaigasse.

*Foto: Mag. Peter Husty*

# Salzburg Museum



*D08.*

Filmaufnahmen für das Salzburg-Museum.

Die Hellebardiere der Bürgergarde der Stadt Salzburg  
Garde-Corporal Dr. Michael Schrattenecker (rechts) und  
Garde-Gefreyter Albert Schempp (links) sperren den  
Durchgang zur Kaigasse.

*Foto: Mag. Peter Husty*

# Salzburg Museum



*D10.*

Filmaufnahmen für das Salzburg-Museum.

Der Hellebardier der Bürgergarde der Stadt Salzburg Garde-Gefreyter Albert Schempp (bewaffnet mit einer Hellebarde aus dem 17. Jahrhundert) bewacht den Durchgang zur Kaigasse.

*Foto: Mag. Peter Husty*

# Salzburg Museum



*D13.*

Filmaufnahmen für das Salzburg-Museum.

Der Hellebardier der Bürgergarde der Stadt Salzburg  
Garde-Corporal Dr. Michael Schrattenecker (bewaffnet  
mit einer Hellebarde aus dem 16. Jahrhundert) bewacht  
den Durchgang zur Kaigasse.

*Foto: Mag. Peter Husty*